



## Diretrizes para autores: normas para as próximas edições

### *Orientations for authors: norms for the next issues*

Autor1<sup>1</sup>

Autor2<sup>2</sup>

Autor3<sup>3</sup>

Autor4<sup>4</sup>

**Resumo:** *Resumo*

**Palavras-chave:** *palavraChave1, palavraChave2, palavraChave3, palavraChave4.*

**Abstract:** *Abstract*

**Keywords:** *keyWord1, keyWord2, keyWord3, keyWord4.*

## Introdução

Os artigos submetidos à Revista Ciências da Sociedade devem ser originais, não podendo ter sido publicados em outra revista, congresso ou em qualquer outro meio editorial.

O artigo deverá ser escrito em português/inglês com a devida tradução, com resumo nas línguas estrangeiras: inglês (*abstract*) ou espanhol (*resumen*). O formato do papel deve ser A4 com coluna única, 3,5 cm para a margem superior, 2,5 cm para a margem inferior, 2,5 cm para margem lateral esquerda e 2,0 cm para a margem lateral direita, sem cabeçalhos ou rodapés. **A fonte principal deve ser 'Arial' com tamanho nominal de 12 pontos e com pontos do espaço antes de cada parágrafo.** Os números de página devem ser suprimidos.

O espaçamento entre parágrafos é SIMPLES.

Os artigos completos, incluindo qualquer anexo, tabelas, figuras e outros, devem respeitar o limite de, no mínimo 15 páginas, e no máximo 20.

A primeira página deve indicar o título do artigo em português e inglês/espanhol, nome completo do(s) autores (devendo ser, no máximo, 3 co-autores), o *abstract*, o re-

<sup>1</sup>Descrição do autor 1. Universidade... Email:

<sup>2</sup>Descrição do autor 2. Universidade... Email:

<sup>3</sup>Descrição do autor 3. Universidade... Email:

<sup>4</sup>Descrição do autor 4. Universidade... Email:



sumo e também as informações sobre os autores. Abaixo dos autores deverá vir o *abstract/resumen* em língua estrangeira, seguido pelo resumo em português. O título deve ser centralizado sobre a página, em fonte estilo negrito de 16 pontos. Os nomes dos autores devem ser centralizados, em fonte de 12 pontos, negrito, cada um disposto em uma linha.

O *abstract/resumen* e o resumo devem estar em fonte 'Arial' 12 pontos, recuado 0.8 cm em ambos os lados. Os termos **Abstract/Resumen** e **Resumo** devem ser escritos em negrito e devem preceder o texto.

As informações sobre os autores, tais como titulação e *e-mail* deverão ficar em notas de rodapé.

Os artigos deverão ser enviados em formato digital para o endereço de email **revistacs@ufopa.edu.br**, devendo está em formato *.doc* ou *.tex*. O primeiro é o formato padrão utilizado pelo Microsoft Office Word e o segundo é o padrão utilizado pelo LaTeX. Além da versão editável, em um dos formatos supracitados, os autores precisam enviar também uma versão final do artigo em formato *.PDF*.

## 1. Sobre os títulos das seções e subseções

Os títulos da seção devem estar em negrito, 13pt, alinhado à esquerda. Deve haver um espaço extra de 12 pontos antes de cada título. A numeração da seção é obrigatória. As primeiras linhas de cada parágrafo deverão ser recuadas em 1.5 cm.

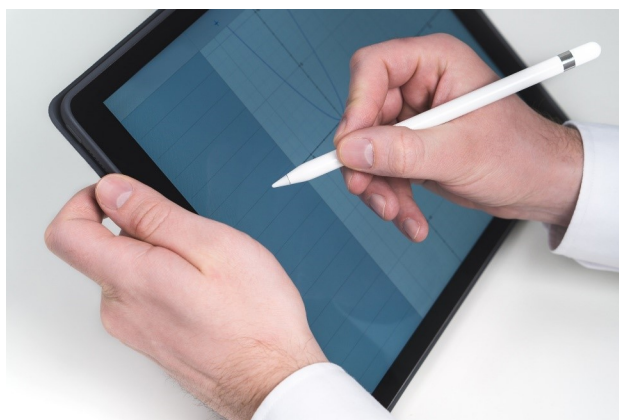
Os títulos da subseção devem estar no negrito, 12pt, alinhado à esquerda.

## 2. Figuras e legendas

As legendas de figuras e de tabelas devem ser centralizadas se for menos de uma linha (figura 1), caso contrário, justificados e recuados 0.8cm em ambas as margens, como mostrado na figura 2

## 3. Tabelas

Nas tabelas, tente evitar o uso dos fundos coloridos ou sombreados, e evitar também linhas mais densas, linhas duplas e molduras desnecessárias. Ao relatar dados



**Figura 1. Exemplo de uma legenda simples em apenas uma linha**  
Fonte: citar autor da foto (ver o Tópico 4).



**Figura 2. Esse texto é um exemplo do formato esperado para legendas que ultrapassem mais de uma linha. Devem ser justificados e recuados 0.8cm em ambas as margens.**  
Fonte: citar autor da foto (ver o Tópico 4).

empíricos, não use mais dígitos decimais do que os que garantem a sua precisão e reprodutibilidade. A legenda da tabela deve ser colocada antes da tabela (veja a Tabela 1) e a fonte usada deve também ser Helvética, 10 pontos, negrito, com 6 pontos do espaço antes e depois cada legenda.

#### **4. Outras configurações**

Todas as imagens precisam vir acompanhadas da fonte da mesma, tomando o cuidado de não utilizar imagens que estejam protegidas por copyright sem a devida autorização, ficando o(s) autor(s) responsável por assegurar que as imagens inseridas em seus artigos não violem o direito autoral de terceiros, nos termos da legislação vigente.



**Tabela 1. Tabela exemplo**

<b>Produtos</b>	<b>Descrição*</b>	<b>Valor unitário**</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Valor total</b>
Laranja	Laranja pêra	1,00	5	5,00
Maçã	Maçã pêra	1,00	10	10,00

\* Pode conter uma anotação assim

\*\* Outra anotação assim e etc

Fonte: Elaboração dos autores.

## **5. Sobre as referências**

As referências bibliográficas devem seguir o padrão estabelecido pela ABNT, devendo ser listadas usando o tamanho de fonte de 12 pontos, com 6 pontos do espaço antes de cada referência. O autor deve atender para as seguintes diretrizes:

### **5.1. Livro**

#### **5.1.1. Autor único**

(SOBRENOME, Prenome (s)). Título: subtítulo (se houver). (Local: editora, data de publicação).

CARVALHO, Luciana Gonçalves de. A graça de contar: um pai Francisco no bumba meu boi do Maranhão. Rio de Janeiro: Aeroplano, 2011.

LOUREIRO, Violeta Refkalefsky. Parceiros do mar: natureza e conflito social na pesca da Amazônia. Belém: CNPq / Museu Paraense Emílio Goeldi, 1985.

#### **5.1.2. Dois autores**

(SOBRENOME, Prenome (s) (ponto e vírgula) (SOBRENOME, Prenome (s) ). Título: subtítulo (se houver). (Local: editora, data de publicação).

BERGER, Peter L.; LUCKMANN, Thomas. A construção social da realidade. Tradução de Floriano de Souza Fernandes. Petrópolis: Vozes, 1985.

#### **5.1.3. Três autores ou mais**

(SOBRENOME, Prenome (s) (ponto e vírgula) (SOBRENOME, Prenome (s) (ponto e vírgula) (SOBRENOME, Prenome (s) ). Título: subtítulo (se houver). (Local: editora,



data de publicação).

BARBOSA, Andréa; CUNHA, Edgar Teodoro da; HIKIJI, Rose Satiko Gitirana (org.). Imagem-conhecimento: antropologia, cinema e outros diálogos. Campinas: Papirus, 2009.

## 5.2. Artigo contido em livro

(SOBRENOME, Prenome (s)). Título do texto. (In): Mencionar o (a)s organizador (a)s da obra em que o texto está presente. Título da obra: subtítulo se houver. (Local: editora, data de publicação, página inicial ? página final do texto citado).

O ´DWYER, Eliane Cantarino. Antropologias praticadas em contextos nation-building e questões éticas na pesquisa. In: OLIVEIRA, João Pacheco de; MURA, Fábio; SILVA, Alexandra Barbosa da. Laudos antropológicos em perspectiva. Brasília: ABA, 2015, p. 169 ? 179.

## 5.3. Artigos em periódicos

### 5.3.1. Autor único

SOBRENOME, Prenome (s) do autor do artigo referenciado. Título do artigo: subtítulo (se houver). Título da Revista. Volume, número, intervalo de páginas, mês, ano da publicação.

LEFF, Enrique. Power-knowledge relations in the field of political ecology. Ambiente & Sociedade, v. 20, n. 3, p. 225-256, 2017. Acesso em 10 de fevereiro de 2018. Link: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1414-753X2017000300225](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1414-753X2017000300225)

### 5.3.2. Dois autores

(SOBRENOME, Prenome (s) (ponto e vírgula) (SOBRENOME, Prenome (s) ). Título: subtítulo (se houver). Título da Revista. Volume, número, intervalo de páginas, mês, ano da publicação. Data de acesso. Link.

DOS REIS, Eliana Tavares; GRILL, Igor Gastal. Studies of political elites and the bases of multinotabilities in Brazil. Tempo Social, v. 29, n. 3, p. 137, 2017. Acesso em 10 de



março de 2018. Link: <http://www.scielo.br/pdf/ts/v29n3/1809-4554-ts-29-03-0137.pdf>

Obs: *Se o artigo foi publicado numa revista eletrônica que disponibiliza o Digital Object Identifier (DOI), inseri-lo na parte final da referência. Não precisa colocar a data de acesso ao documento.*

#### **Exemplo:**

OVIEDO, Antonio Francisco Perrone. Pescadores de Manoel Urbano e a construção de um território de pesca numa perspectiva etnoecológica. Revista Ciências da Sociedade, v. 1, n. 2, p. 103-126, 2018. DOI: <http://dx.doi.org/10.30810/rcs.v1i2.478>

#### **5.4. Dissertação, teses, monografias etc.**

Autor (SOBRENOME, Prenome (s)). Título: subtítulo (se houver). Dissertação (tese ou monografia). (Nome do Programa) Departamento, Universidade, local, ano.

BELTRÃO, Jane Felipe. Cólera: o flagelo da Belém do Grão-Pará. (Tese de Doutorado). Programa de Pós-Graduação em História, Unicamp, Campinas, 1999.

#### **5.5. Documentos acessados pela Internet**

Autor (SOBRENOME, Prenome (s) ou ENTIDADE). Título: subtítulo (se houver). Local: editora, ano (se houver). Disponível em: < endereço eletrônico>. Acesso em: dia, mês, ano.

MINISTÉRIO DO MEIO AMBIENTE. Economia dos Ecossistemas e da Biodiversidade. Acesso em 09 de maio de 2018. Link: <http://www.mma.gov.br/biodiversidade/economia-dos-ecossistemas-e-da-biodiversidade>

### **6. Condições para submissão**

Como parte do processo de submissão, os autores são obrigados a verificar a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir. As submissões que não estiverem de acordo com as normas serão devolvidas aos autores.

1. A contribuição é original e inédita, e não está sendo avaliada para publicação por outra revista.



2. O documento precisa estar de acordo com o Template da Revista. Para acessá-lo, basta clicar no link a seguir para realizar o download: <http://bit.ly/rcstemplate>
3. O arquivo da submissão está em formato Microsoft Word (.doc ou .docx), LaTeX (.tex). URLs para as referências foram informadas quando possível.
4. O texto está em espaço simples; usa uma fonte de 12-pontos; emprega itálico em vez de sublinhado (exceto em endereços URL); **as figuras e tabelas estão inseridas no texto, e as figuras devem ser enviadas, também, como ANEXO.**
5. O texto segue os padrões de estilo e requisitos bibliográficos descritos em Diretrizes para Autores, na página Sobre a Revista.

## 7. Sobre este template

As normas acima foram criadas com base no template da Sociedade Brasileira de Computação (SBC, 2017) e no texto traduzido por Novais (2017), para nortear os autores na formatação dos seus artigos, seguindo os padrões estabelecidos pela Revista de Ciências da Sociedade.

## Referências

NEDEL, Luciana; WAGNER, Flávio Rech; LEITHOLD, Richard. Instructions for Authors of SBC Book Chapters. Disponível em: < <http://www.sbc.org.br/documentos-da-sbc/category/169-templates-para-artigos-e-capitulos-de-livros> >. Acesso em: 01 mar. 2017.

NEDEL, Luciana et al. Instruções para autores de conferências da SBC Artigos e resumos. Trad Gidevaldo Novais. Disponível em: < <http://docente.ifrn.edu.br/diegopereira/disciplinas/2013/redes-de-computadores-sistemas-para-internet/template-sbc-traduzido/view> >. Acesso em: 02 mar. 2017.